

Orde van dienst voor
zondag 3 november 2024
'Gedachtenisdienst'
om 10.30 uur
Lutherse Kerk Woerden

Het is vandaag de 23^e zondag na Trinitatis.

In deze dienst dicht bij 2 november -Allerzielen- gedenken wij gemeenteleden en in gedachten alle dierbaren die het afgelopen jaar of langer geleden, zijn overleden.

De liturgische kleur is wit.

| | |
|------------------|-----------------------------|
| voorganger: | ds. Hester Radstake |
| ambtsdrager: | Joke Compager, Jannie Rooij |
| lector: | Louise Graner |
| cantor-organist: | Jeroen de Haan |
| koor: | Lutherse Cantorij Woerden |
| kinderkerk: | Bernice Smith |
| koster: | Adriaan Meesters |
| techniek: | Ruud Woelders |
| vormgeving: | Maria Knöps |

Welkom

VOORSPEL - PRAELUDIUM

Koraalbewerking over de melodie van Psalm 33
van Folkert Grondsma (1944-2000)

* **wie kan gaat staan**

INTREDE - INTROITUS

Zingen: lied 221

(tijdens het zingen wordt het licht aangedragen)

GELOFTE - VOTUM

v. In de Naam van de Vader en de Zoon
en de heilige Geest.

a. **Amen.**

BEMOEDIGING - ADJUTORIUM

v. Onze hulp is in de Naam van de Heer

a. **die hemel en aarde gemaakt heeft**

SCHULDBELIJDENIS - CONFITEOR

v. Heer, vergeef wat wij misdeden

a. **opdat wij weer in vrede leven.**

* **wij gaan zitten**

Eerste psalm: Psalm 33: 1, 2 en 8

omsloten door de antifoon:

‘Jubelt, jullie rechtvaardigen in de Heer.

De oprechten past het Hem te loven. Halleluja.’

KUNST

Kijken en zien

HEER - ROEP OM ONTFERMING - KYRIE

Zingen: 'Tussentijds' 9: Wij zoeken hier uw aangezicht

ERE ZIJ GOD IN DEN HOGE - GLORIA IN EXCELSIS

Zingen: lied 302: 1

GROET - SALUTATIO

voorganger:
De Heer zij met u

gemeente:
en met uw geest.

ZONDAGSGEBED - COLLECTA

v. *gebed voor de zondag*
... door Jezus Christus, onze Heer.

a. Amen.

Aandacht voor de kinderen
De kinderen gaan naar de kinderkerk

EERSTE LEZING

Lezing uit Oude Testament: Jesaja 60: 17b-22

GRADUALEPSALM: Psalm 34

(tekst: Margyt Poortstra, muziek: Jeroen de Haan)

TWEDE LEZING

Epistellezing: 1 Petrus 1: 22-25

ZONDAGSLIED: lied 728

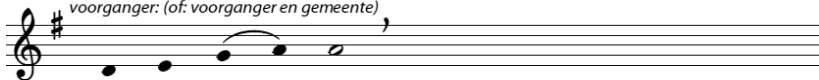
EVANGELIELEZING

v. *(aankondiging van het Evangelie)*

*** wie kan, gaat staan**


LOOF DE HEER – HALLELUJA

voorganger: (of: voorganger en gemeente)



Hal - le - lu - ja,

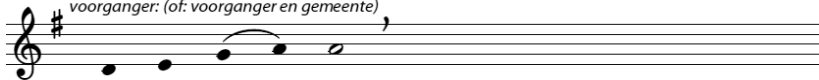
gemeente:



hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.


Evangelievers: 'Kom naar mij, jullie die vermoeid zijn en onder lasten gebukt gaan, dan zal ik jullie rust geven.' (Matteüs 11:28)

voorganger: (of: voorganger en gemeente)



Hal - le - lu - ja,

gemeente:



hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

Evangelielezing: Matteüs 5: 1-12

waarin opgenomen het evangeliemotet 'Zalig die arm zijn in de geest' (vers 3 t/m 12) in een toonzetting van Willem Vogel (1920-2010):

Zalig die arm zijn in de geest
want van hen is het koninkrijk der hemelen.
Zalig die treuren
want zij zullen vertroost worden.
Zalig de zachtmoedigen
want zij zullen de aarde erven.
Verheugt u en juicht, want groot is uw loon in de hemelen.
Zalig die hongeren en dorsten naar de gerechtigheid
want zij zullen verzadigd worden.
Zalig de barmhartigen
want zij zullen barmhartigheid ervaren.
Zalig die zuiver zijn in het hart
want zij zullen God zien.

Verheugt u en juicht, want groot is uw loon in de hemelen.
Zalig die vrede stichten
want kinderen van God zullen zij genoemd worden.
Zalig die vervolgd worden om der gerechtigheid wil
want van hen is het koninkrijk der hemelen
Zalig zijt gij wanneer zij u beschimpen en vervolgen
en allerlei kwaads over u zeggen, lasterend, om mijnent wil.
Verheugt u en juicht, want groot is uw loon in de hemelen.
Zó, zó immers hebben zij vervolgd de profeten die voor u waren.

ACCLAMATIE



* **wij gaan zitten**

PREDIKING

Zingen : lied 731

DIENST VAN GEDENKEN



In Gods licht en met Christus voor ogen, gedenken we hen die gestorven zijn. Hun namen – die we koesteren en gedenken – worden gevoegd bij al

die namen van hen die ons zijn voorgegaan. Een stoet van heiligen, door God gekend.

Zingen: lied 199

We noemen de namen van gestorvenen uit onze gemeente van het voorbije jaar.

| | | |
|----------------------------------------|------------|---------|
| Abraham Hendrikszoon (Bram) Burggraaff | 28-10-2023 | 34 jaar |
| Helena Maria (Lenie) Blasberg-Bosman | 15-02-2024 | 86 jaar |
| Dirk (Dik) Rodenburg | 24-09-2024 | 92 jaar |



*We branden een extra kaars voor allen die gestorven zijn,
hetzij het afgelopen jaar, hetzij langer geleden,
vandaag hier niet genoemd,
maar wel in onze gedachten en harten*

Zingen: lied 199

Gedicht

Herfst – Rainer Maria Rilke

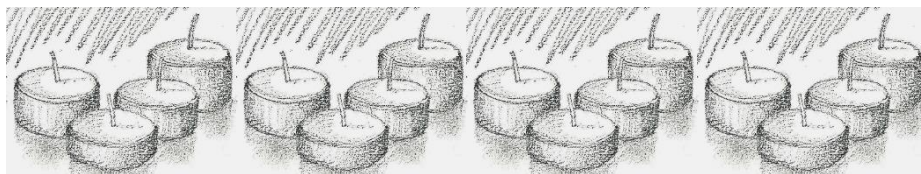
De bladeren vallen, vallen als van ver,
als welkten in de hemel verre tuinen;
ze vallen met ontkenkende gebaren.

En in de nachten valt de zwarte aarde
uit alle sterren in de eenzaamheid.

Wij allen vallen. Deze hand zal vallen.
En kijk je naar de andere: het is in allen.

Maar Eén is er. Hij vangt dit vallen
oneindig teder in zijn handen op.

*Wie dat wil kan nu zelf een kaarsje ontsteken.
U ontvangt hiervoor een teken van de ambtsdrager.*



Tijdens het aansteken van de kaarsen kunt u luisteren naar:
Diapason-Movement van William Walond (1725-1770)

en

‘Selig sind die Toten’ van Georg Philipp Telemann (1681 –1767)
(De tekst is afkomstig uit de Openbaring van Johannes 14:13)

Selig sind die Toten
die in dem Herrn sterben
von nun an
Ja, der Geist spricht
Sie ruhen von ihrer Arbeit
Denn ihre Werke folgen ihnen nach

Zalig de doden,
die in den Heer sterven,
van nu aan.
Ja, zegt de Geest, opdat zij rusten
van hun moeite,
want hun werken volgen hen na.

DIENST VAN DE TAFEL

VOORBEDEN

waarin meegenomen worden de gebedsintenties uit de Anna-kapel
met gezongen acclamatie **lied 368j**

MEDEDELINGEN

- De bloemen van de altaartafel gaan naar de nabestaanden van degenen die wij vandaag bij name hebben genoemd
- Collectes:
de eerste collecte is bestemd voor Kerk In Actie- Ghana
de tweede collecte voor het gemeentewerk in onze kerk en de collecte bij de uitgang voor de onderhoud van ons kerkgebouw

COLLECTE

Tijdens de collecte luisteren we naar een improvisatie over lied 840 .

TAFELLIED: lied 840

Tijdens dit lied wordt de tafel toebereid.

GEBED OVER DE GAVEN

VREDEGROET – PAX DOMINI

v. De vrede van de Heer zij met u allen.

a. **Amen.**

v. Geeft elkaar een teken van vrede,



INLEIDING - PRAEFATIO

TAFELGEBED

HEILIG EN GEZEGEND – SANCTUS EN BENEDICTUS

Vervolg tafelgebed

ONZE VADER- PATER NOSTER

Onze Vader, die in de hemelen zijt, uw naam worde geheiligd,
uw rijk kome, uw wil geschiede, gelijk in de hemel alzo ook op
aarde, geef ons heden ons dagelijks brood, en vergeef ons onze
schulden, gelijk ook wij vergeven onze schuldenaren,
en leid ons niet in verzoeking, maar verlos ons van het kwade.

gemeente:

Want U is het rijk en de kracht en de heer-lijk-heid

in eeu - wig-heid. A - - men.

Het brood wordt gebroken en de wijn geschonken, terwijl gezongen wordt:
LAM GODS – AGNUS DEI

COMMUNNIE - COMMUNIO



Nodiging

Wij vieren de maaltijd in de kring; u wordt van harte uitgenodigd om met elkaar een kring te vormen. Ook wanneer u niet meedeelt in brood en wijn, komt u dan toch in de kring staan, want we sluiten de viering in de kring af. Neemt u dit boekje mee.

Als eerste gaat de schaal met ouwels(glutenvrij) rond.

Geeft u het aan wanneer u hiervan gebruik wenst te maken

In de zilveren bekertjes die rondgaan is wijn, in de glazen bekertjes druivensap.

TAFELMUZIEK - MUSICA SUB COMMUNIONE

Allabreve in D-Dur, BWV 589

van Johann Sebastian Bach (1685-1750)

DANKZEGGING - POSTCOMMUNIO

Slotlied: lied 657: 1 en 4

HEENZENDING - DISMISSIO

voorganger:

Ga heen in de vre - - de van de Heer.

gemeente:

God _____ zij lof _____ en dank.

The musical notation consists of two staves. The first staff is for the 'voorganger' (soloist) and the second for the 'gemeente' (congregation). Both are in G major (one flat) and 2/4 time. The first staff has a melody with a long note on 'vre' and a double bar line. The second staff has a melody with a long note on 'lof' and a double bar line.

ZEGEN

v. zegenbede

gemeente:

A - men, a - men, a - men.

The musical notation is a single staff for the congregation. It is in G major (one flat) and 2/4 time. The melody consists of a series of notes: A, G, F, E, D, C, B, A, with a double bar line at the end.

NASPEL - POSTLUDIUM

Koraalbewerking over 'Zolang wij ademen'
van Folgert Zwaving (1931-2011)

(Tijdens het naspel bewaren wij stilte; de tafelkaarsen worden gedoofd;
het licht wordt de kerk uitgedragen, de wereld in.

Voorganger, ambtsdrager en lector gaan achter het licht aan.)